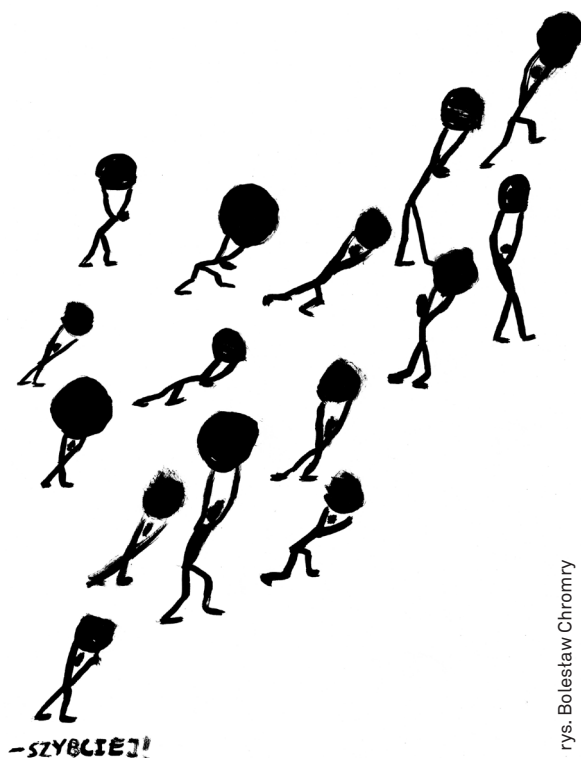


MŁOD(SZ)A POLSKA

Konkurs na napisanie tekstu dla teatru o tematyce obyczajowo-społecznej, połączony z warsztatami pisania, adresowany do młodych Polek i Polaków urodzonych po 1989 roku

Głos młodego pokolenia, do niedawna słabo słyszalny w przestrzeni publicznej, wybrzmiewa obecnie donośniej, czego przykładami są choćby cieszący się dużą popularnością wśród młodzieży i nie tylko manifest muzyczny „Patointeligencja” rapera Maty, zdobywający setki tysięcy polubień na YouTube, publikowane stosunkowo niedawno w Internecie postulaty Inicjatywy „Ruch Ośmiu Gwiazd”, akcje działaczy określających się mianem „Strajku wkurzonych” oraz pokaźna liczba młodych Polaków i Polek manifestujących swoje poglądy na ulicach.

Jako Teatr Narodowy chcemy wyjść naprzeciw silnie akcentowanej potrzebie włączenia się w rozmowę o kształcie otaczającej rzeczywistości młodych Polaków i Polek urodzonych po '89 roku. **Tworząc konkurs „Młod(sz)a Polska” zachęcamy Was do współtworzenia z nami teatralnego repertuaru, który zapewni Wam wiarygodną reprezentację również w sferze sztuki scenicznej.**



rys. Bolesław Chromy

Pięciu finalistów/ek konkursu weźmie udział w półtoramiesięcznych warsztatach pisania online prowadzonych przez jurorów – autorów tekstów dla teatru współpracujących ze Starym Teatrem – Pawła Demirskiego i Agnieszkę Jakimiak oraz kuratorkę projektu Agatę Dąbek, dramaturżkę NST. Podczas warsztatów finaliści będą mieli okazję doszlifować swoje propozycje dla sceny oraz porozmawiać o nich z aktorami i aktorkami. Wszystkie teksty zostaną wydane przez Wydawnictwo Teatru w antologii cyfrowej, a 3 z nich zaprezentowane publiczności w formie czytań performatywnych z udziałem aktorów i aktorek NST w siedzibie Teatru lub w formie online.

Regulamin konkursu

Organizatorem konkursu jest Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej w Krakowie. W konkursie mogą wziąć udział autorzy i autorki w wieku od 16 do 31 lat. Każdy/ a autor/ autorka może przestać jeden tekst dla teatru dotąd niepublikowany, nie wystawiany, a także nie będący w finałach innych konkursów.

Termin nadsyłania zgłoszeń: 26 lutego 2021

Zgłoszenie do udziału w konkursie zawierające tekst dla teatru własnego autorstwa oraz krótki biogram uczestnika/ uczestniczki konkursu należy przestać na adres mailowy: adabek@stary.pl

Do pracy konkursowej należy dołączyć następującą zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz oświadczenie o samodzielnym wykonaniu pracy:

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych/danych osobowych mojego dziecka w zakresie: imię, nazwisko, dane adresowe, biogram przez Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie, w celu przeprowadzenia konkursu pn. „Młod(sz)a Polska”. Jednocześnie wyrażam zgodę na opublikowanie mojej pracy wraz z imieniem i nazwiskiem w wydawnictwie Narodowego Starego Teatru w Krakowie. Zgoda jest dobrowolna i może być w każdej chwili wycofana. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.”*

data i podpis

„Oświadczam, że zgłoszona praca jest napisana samodzielnie i jej treść nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich.”

data i podpis

* wypełnia opiekun prawny, w przypadku gdy uczestnikiem konkursu jest osoba niepełnoletnia

Rozstrzygnięcie konkursu: 8 marca 2021

Terminy warsztatów online:

13 marca	g. 10.00-13.00
20 marca	g. 10.00-13.00
27 marca	g. 10.00-13.00
10 kwietnia	g. 10.00-13.00

Czytania performatywne: kwiecień / maj 2021

