

Regulamin

uczestnictwa w otwartych dla publiczności wydarzeniach artystycznych

w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie
w związku z przeciwdziałaniem rozprzestrzeniania się wirusa SARS-CoV-2

§1

Niniejszy Regulamin uczestnictwa w otwartych dla publiczności wydarzeniach artystycznych w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie w związku z przeciwdziałaniem rozprzestrzeniania się wirusa SARS-CoV-2 („Regulamin”) określa zasady bezpośredniego uczestnictwa w działalności kulturalnej i artystycznej prowadzonej przez Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie („Teatr”) w okresie epidemii wirusa SARS-CoV-2.

§2

Zasady zakupu biletów

1. Zalecane jest dokonywanie zakupu biletów on-line na przez stronę internetową
<https://stary.pl/pl/bilety/>
2. Zakupu biletów można również dokonać w kasach Teatru w godzinach otwarcia.
3. Zgodnie z obowiązującymi przepisami udostępnione zostaje **75% miejsc na widowni**.
4. Teatr wprowadza **dotatkową pulę 25% miejsc na widowni**, nie wliczanych do ww. limitu przeznaczonych **wyłącznie dla osób zaszczepionych** tj. osób, którym wystawiono Certyfikat szczepienia tj. Unijny Certyfikat COVID.
5. Bilety z dodatkowej puli dla osób zaszczepionych zostają odrębnie oznaczone.
6. Uczestnik dokonujący zakupu biletu z dodatkowej puli biletów dla osób zaszczepionych będzie obowiązany do okazania imiennego Certyfikatu szczepienia w wersji papierowej lub na urządzeniu mobilnym podczas kontroli biletów.
7. Odmowa okazania Certyfikatu szczepienia przez osobę legitymującą się biletem z dodatkowej puli jest równoznaczna z rezygnacją z udziału w wydarzeniu artystycznym

ZASTĘPCA DYREKTORA
DS. TECHNICZNYCH
I ADMINISTRACYJNYCH


Dariusz Barszczewski

§3

Zasady wstępu i przebywania na terenie Teatru

1. Teatr jest otwierany dla uczestników wydarzeń artystycznych nie wcześniej niż 45 min przed godziną rozpoczęcia wydarzenia.
2. Szatnia jest dostępna dla osób chcących pozostawić tam wierzchnie okrycie na czas udziału w wydarzeniu artystycznym. Korzystanie z szatni nie jest obowiązkowe.
3. Podczas wchodzenia na wydarzenie, korzystania z szatni oraz przebywania na terenie Teatru obowiązuje zachowanie dystansu 1,5 m od pozostałych uczestników.
4. Każdy uczestnik wydarzenia artystycznego jest zobowiązany do:
 - a) założenia maseczki zakrywającej usta i nos przed wejściem na teren Teatru oraz niezdejmowania jej przez cały czas przebywania w Teatrze w tym również podczas trwania spektaklu,
 - b) zdezynfekowania rąk płynem dezynfekującym dostępnym przy wejściach do Teatru, w toaletach, przy szatniach oraz przy wejściu do Muzeum Starego Teatru (MICET).

§4

Teatr zastrzega możliwość wprowadzenia obowiązkowego pomiaru temperatury ciała przy wejściu na wydarzenia artystyczne.

§5

Obsługa ma prawo odmówić wstępu na teren Teatru lub poprosić o jego opuszczenie:

- a) osoby wykazującej widoczne objawy chorobowe (np. kaszel), stwarzającej możliwość zarażenia pozostałych uczestników wydarzenia artystycznego,
- b) osoby która nie posiada maseczki lub/i odmawia jej założenia

§6

Zakup biletu i przybycie na wydarzenie oznacza akceptację Regulaminu.

ZASTĘPCA DYREKTORA
DS. TECHNICZNYCH
I ADMINISTRACYJNYCH


Dariusz Barszczewski