

Regulamin

uczestnictwa w otwartych dla publiczności wydarzeniach artystycznych

w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie
w związku z przeciwdziałaniem rozprzestrzeniania się wirusa SARS-CoV-2
obowiązujący od dnia 15 grudnia 2021 r.

§1

Niniejszy Regulamin uczestnictwa w otwartych dla publiczności wydarzeniach artystycznych w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie w związku z przeciwdziałaniem rozprzestrzeniania się wirusa SARS-CoV-2 („Regulamin”) określa zasady bezpośredniego uczestnictwa w działalności kulturalnej i artystycznej prowadzonej przez Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie („Teatr”) w okresie epidemii wirusa SARS-CoV-2.

§2

Zasady zakupu biletów

1. Zalecane jest dokonywanie zakupu biletów on-line na przez stronę internetową <https://stary.pl/pl/bilety/>
2. Zakupu biletów można również dokonać w kasach Teatru w godzinach otwarcia.
3. Zgodnie z obowiązującymi przepisami udostępnione zostaje **30% miejsc na widowni.**
4. Teatr wprowadza **dotatkową pulę 70% miejsc** na widowni, nie wliczanych do ww. limitu **przeznaczonych wyłącznie dla osób zaszczepionych** tj. osób, którym wystawiono Certyfikat szczepienia tj. Unijny Certyfikat COVID.
5. Bilety z dodatkowej puli dla osób zaszczepionych zostają odrębnie oznaczone.
6. Dokonując zakupu biletu z dodatkowej puli biletów dla osób zaszczepionych uczestnik wyraża zgodę na **wypełnienie oświadczenia** jak również na **okazanie imiennego Certyfikatu szczepienia** w wersji papierowej lub na urządzeniu **mobilnym podczas kontroli biletów co jest warunkiem wstępu na wydarzenie.**
Teatr udostępnia wzór oświadczenia za pośrednictwem swojej strony internetowej <https://stary.pl/pl/bilety/>, podczas procesu zakupu biletów z dodatkowej puli on-line oraz przed każdym wydarzeniem w kasie biletowej.
7. Odmowa przekazania oświadczenia lub/i okazania Certyfikatu szczepienia przez osobę posiadającą odrębnie oznaczony bilet z dodatkowej puli jest równoznaczna z rezygnacją z udziału w wydarzeniu artystycznym.

8. Rekomendujemy aby uczestnicy posiadający bilety z dodatkowej puli okazywali Certyfikaty w wersji papierowej.
9. W przypadku niemożności okazania Certyfikatu np. z powodu problemów technicznych z uruchomieniem aplikacji na urządzeniu mobilnym przed rozpoczęciem spektaklu uczestnik posiadający bilet z dodatkowej puli będzie proszony o dodatkowe potwierdzenie na oświadczeniu, iż jest osobą zaszczepioną.

§3

Zasady wstępu i przebywania na terenie Teatru

1. Teatr jest otwierany dla uczestników wydarzeń artystycznych nie wcześniej niż 45 min przed godziną rozpoczęcia wydarzenia.
2. Podczas wchodzenia na wydarzenie jak również przebywania na terenie Teatru obowiązuje zachowanie dystansu 1,5 m od pozostałych uczestników.
3. Każdy uczestnik wydarzenia artystycznego przed wejściem na teren Teatru jest zobowiązany do:
 - a) założenia maseczki zakrywającej usta i nos oraz niezdejmowania jej przez cały czas przebywania w Teatrze,
 - b) zdezynfekowania rąk płynem dezynfekującym dostępnym przy wejściach do Teatru, oraz przy wejściu do Muzeum Starego Teatru (MICET).

§4

Teatr zastrzega możliwość wprowadzenia obowiązkowego pomiaru temperatury ciała przy wejściu na wydarzenia artystyczne.

§5

Obsługa ma prawo odmówić wstępu na teren Teatru lub poprosić o jego opuszczenie:

- a) osoby wykazującej widoczne objawy chorobowe (np. kaszel,), stwarzającej możliwość zarażenia pozostałych uczestników wydarzenia artystycznego,
- b) osoby która nie posiada maseczki lub/i odmawia jej założenia

§6

Zakup biletu i przybycie na wydarzenie oznacza akceptację Regulaminu i jest równoznaczne z zobowiązaniem do jego przestrzegania.